

Anette Skåhlberg CV

Här följer min CV på utbildningar, arbeten, stipendier och sådant jag har gjort i mitt liv.
Det är uppdelat i olika områden, enligt nedan.

[CVn är inte helt fullständig och kommer att fyllas på]

Innehåll:

Företagande	2
Skrivande	3
Vad jag gjort.....	3
Relevanta utbildningar Skrivande:.....	3
Filmande	4
Filmer jag skrivit och/eller regisserat:.....	4
Relevanta utbildningar Filmande:.....	6
Scen & Performance	6
Sagt och gjort.....	6
Regisserat för scen.....	6
Relevanta utbildningar Scen & Performance:.....	7
Kropp & knopp	8
Sagt och gjort.....	8
Relevanta utbildningar kropp & knopp.....	8
Föreläsare & pedagog	10
Sagt och gjort.....	10
Relevanta utbildningar.....	10
Föreningar och förtroendeuppdrag	11
Aktiva medlemskap.....	11
Förtroendeuppdrag.....	11
Stipendier & Priser	12
Stipendier.....	12
Priser.....	12
Övrigt	12

Företagande

Jag har drivit företag i trettio år nu. Jag är företagare, filmare, förläggare och producent. Jag har varit med om när det blomstrat och jag har varit med om att allting har fallit mig ur händerna.

Men det som fyller mitt hjärta är att vara entreprenör och företagare och skapa arbetsplatsen jag vill utvecklas på, och även få med mig andra människor att växa tillsammans med.

Jag har producerat filmer, jag har producerat föreställningar och jag har producerat låtar och skivor. Och många böcker såklart.

Mina företag och förlag

Svensk text & ordproduktion	1991 –	<i>S.T.O.P.Bok bokförlag, 2006 S.T.O.P.Film, 2002 – S.T.O.P.Musik, 2014 – S.T.O.P.Teater, 2015 –</i>
Strange production AB	1997 – 2000	
ART in a net		
Sagolikt bokförlag	2008 – 2016	<i>Tillsammans med illustratören Katarina Vintrafors.</i>

Skrivande

Vad jag gjort

- **Skrivit över 70 böcker**
- Skrivit 17 pjäser samt 20-talet ungdoms-teaterpjäser
- Skrivit 9 musikal/musikteater
- Skrivit 19 kortfilmer
- Skrivit 2 långfilmer
- Avsnittsförfattare: Vänner och Fiender, 10-12 avsnitt 1996-1998
- Medverkande i manus-skrivgrupper. (Litterära samt filmmanus) *Stöd från bl.a. Filminstitutet för genomförande av utvecklingsprocesser. 1987-1995*
- Skrivit historiska platsberättelser
- Skrivit speakertexter till barndokumentärer från exvis Vietnam
- Recensent på filmtidningen Zoom
- Filmrecensent på Uppsalademokraten
- Recensent på Uppsalatidningen (OBS inte helt rätt namn ska ta reda på vad den hette)
- Krönikör på Uppsalademokraten
- Skribent på Opsis Kalopsis
- Följetongförfattare i Uppsalademokraten

Relevanta utbildningar Skrivande:

• Kreativt skrivande – 1 år, 1983	<i>Studiefrämjandet</i>
• Muntligt berättande – 30 hp	<i>Linnéuniversitet</i>
• Creative Reading/Creative Writing: Personal Narrative – 7,5 hp	Högskolan i Gävle
• Samhälle och socialisation, Barn och Kultur – 7,5 hp	<i>Uppsala universitet</i>
• Filosofi: Värde teori och normativ etik – 7,5 hp	<i>Högskolan Dalarna</i>

- Div. Skrivarkurser, 1986

Ordfront

Filmande

Jag har gjort film i över tjugofem år. Jag regisserar, producerar, skriver och agerar.

Sagt och gjort

- **2 långfilmer**
Mamy Blue, 1999
7333 sekunder Johanna, 2017 – Se filmen: [[Herflix.com](#)]
- **19 kortfilmer**
Bland annat:
Hjärtslag, 2004
Pigan brinner, 2008
Amuletringen – Det är jag som är Nadja, 2017
Krasch, 2016
- **Musikvideor**
- **Performancefilm**

Filmer jag skrivit och/eller regisserat:

(Där annat ej anges)

- **Min Mamma** (My mother), shortfilm, 8 min, 2018
Premiere at *Live score festival*, Stockholm
- **7333 sekunder Johanna** (7333 seconds of Johanna), long feature, 123 min, 2017
This longfeature film was shoot in only *one take* with one only camera, I wrote the script, directed and played the leading part.
Premiere 2017 at Cinemas
Shown in SVTPlay
- **KRASCH!** Shortfilm Krasch! (written, directed and performed together with Joakim Thelin), 2015
- **ESCAPE** – Shortfilm Escape (scriptwriter and director), 2013
Gold prize and first prize in Grand Prix in World Media Festival and Education World

Media Festival 2014

Production: Pophunters

- **The Autograph** (The Autograph) Shortfilm (scriptwriter and director) Premiere 2014
Production: Pophunters
- **En sån här dag** (A day like this), shortfilm, 10 min, 2010
- **Pigan brinner!** (Maid on Fire!), silent shortfilm, 10 min, 2008 (Official selection and in Competition Seoul Korea 2009)
- **Vakuum** (Vacuum), shortfilm, 18 min, 2006
- **A little heart**, shortfilm, 3 min, 2005 (Official selection and in competition Montreal Int film festival 2005, Official Seletion and in competition Barcelona Int film festival 2005)
- **Hjärtslag** (Heartbeat), shortfilm musical, 15 min, 2004
Openingfilm at Clermont Ferrand Int short film festival 2009,
Openingfilm at Gothenburg film festival 2004,
shortlist Kodak award, San Diego USA 2004,
Kodak Award showcase på Cannes Int Filmfestival 2005,
Shortsshorts Film festival Award, Tokyo Japan 2005
- **I huvet på en mamma** (In the head of a mother), shortfilm, 9 min, 2003
(The great audience Award Cambridge Int film festival 2004 and the best script and the best actress – Goldenfish 2003 (in Sweden)
- **Befriaren** (The savior), shortfilm. 23 min, 2002
- **Skönheten** (The Beauty), shortfilm, 17 min, 2001
- **Mamy Blue**, long feature, 104 min, 2000
Official selection & in competition at London Raindance Int film festival 2000
and Bermuda Int film festival 2001
- **Betraktaren** (The Observer), shortfilm, 14 min, 1998
Nominated for a Guldbagge (The Swedish prize similar to an Oscar)
- **Främlingen**(The Stranger), shortfilm, 14 min, 1998
Opening film at Stockholm- The culture-capital of Europe 1998
- **Pappa, Picasso och jag** (Daddy, Picasso and I), 28,5 min, 2009 Director of the film.
(Martin Lima de Faria is scriptwriter)
Selected to Cannes Int film festival short film corner 2010,
In competition Gothenburg Int Film Festival 2009

Relevanta utbildningar Filmande:

<ul style="list-style-type: none">• Screenwriting 1• Screenwriting 2• Idéer för film	<i>Dramatiska Institutet (numera Stockholm Konstnärliga Högskola)</i>
<ul style="list-style-type: none">• Script & Pitch Scriptlab• Script & Pitch Pitching Class	<i>Torino Filmlab, Italien:</i>
<ul style="list-style-type: none">• Att skriva för film	<i>Ordfront:</i>

Scen & Performance

Sagt och gjort

- **Anettes Pod**
- **Gertrudes möhippa**, Dramaten, 2016
(Vålnad i Shakespearelajv)
- Bokinläsningsuppdrag
- Sagoberättande
- Performanceartist
- Skådespelare
- **Sång / growling**
- Nakenmodell
- Mannekäng
- Syntolk

Regisserat för scen

- **Moliere Tartuffe** (gästspel) – Uppsala Stadsteater, 1988
- **Stilleben** (av Jonna Bolin-Cullberg) -Uppsala stadsteater Lekplats Uppsala –
- **Känn med hen** – Plejfestivalen, 2015

- **Kär som fan** – Reginateatern Uppsala, 2014
- **Warrior** – Reginateatern Uppsala samt Teater Devill Sthlm, 2014
- Konserter Uppsala kulturnatt, 20..

Relevanta utbildningar Scen & Performance:

<ul style="list-style-type: none"> ● Skådespelarutbildning – 1 år ● Dramapedagogutbildning – 1 år 	<i>Studieförbundet</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Den speglade myten – 30 hp ● Examensarbete – 15 hp ● Det speglade jaget – 15 hp ● Spoken word-en personlig röst – 7,5 hp 	<i>Stockholms konstnärliga högskola:</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Möte – Scenkonst och Landskap – 30 hp ● Möte – Plats händelse, deltagare – 15 hp ● Möte – Skaoa för och med deltagare – 15 hp 	<i>Kungl. Musikhögskolan i Stockholm:</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Muntligt berättande i förskola och skola – 15 hp ● Låtinspelning med digitala verktyg – 15 hp ● Musikjuridik i ett branshperspektiv – 7,5 hp 	<i>Linnéuniversitetet</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Podcastradio – 7,5 hp 	<i>Jönköping University</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Stuntkurs 	<i>Svensk Amerikanska Stunskolan</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Grundutbildning Stagefight 	<i>Stagefight Sweden</i>
<ul style="list-style-type: none"> ● Basic SWAT, kombatkurs ● Tactic combat 	<i>Stage combat, Norway</i>

Kropp & knopp

Sagt och gjort

- Hypnotisör
- Certifierad BWRT Neuro psykopatolog & terapeut
- Mental coach
- Hjärnterapeut
- Sexual Freedom Hypnosis Practitioner
- Psychosexual Terapeut
- Hälsorådgivare
- Gympaledare
- Gyminstruktör

Relevanta utbildningar kropp & knopp

• Dykcertifikat	<i>PADI Open Water Diver</i>	
• Gympaledarutbildning steg 1 –	<i>Friskis Universitetet</i>	<i>1984</i>
• Massage	<i>Axelsons, samt privat hos fys-coach</i>	<i>1985 - 1986</i>
• Gyminstruktör		<i>1985</i>
• Hälsoterapeut		
• Medvetandet och hjärnan I G1N – 7,5 hp • Hjärnan – funktioner, sjukdomar och mysterier I – 7,5 hp	<i>Högskolan i Skövde:</i>	

<ul style="list-style-type: none"> • Hypnotisör och avancerad hypnos 	<i>Jeffrey Stephens - Boston, USA.</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Certifiering i professionell hypnos 	<i>Jonathan Chase - Hypnoarts Academy, England</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Professional Hypnotherapy Diploma 	<i>Jaquin Hypnosis Academy</i>	<i>2021</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Warrior, Settlers and Nomads • Gold Standard BWRT • Serious Work for Serious Issues • Psychosexual Dysfunction • Neurophysical Enhancement Training BWRT • BWRT certificate level 1, 2020 • BWRT certificate level 2, 2021 • BWRT certificate level 3, 2021 • Certifierad BWRT Neuro psykopatolog och terapeut. Level 2. • Diplomerad Psychosexual Disorders Specialist 	<i>Terence Watts - BWRT, England</i>	<i>2020 - 2021</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Generation Z 	<i>Lisa Jury - BWRT, England</i>	<i>2021</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Hypnotherapy Masterclass, • Hypnotherapy Masterclass • O'oponopono 	<i>Bob Burns</i>	<i>2020 - 2021</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Spiritual Healing workshop 	<i>Bob Burns & Lance Baker</i>	<i>2020</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Sexual Freedom Hypnosis 	<i>Kaz Riley</i>	<i>2021</i>

Föreläsare & pedagog

Sagt och gjort

- Barnrättsstrateg
- Författarbesök och workshops i skrivande, film och teater och träffat närmare 40 000 elever (2021)
- Filmmanuslärare på Öland Folkhögskola
- Filmmanuslärare på Stockholm Filmskola
- Filmmanuslärare på GUC Filmgymnasium Uppsala
- Dramapedagog/Dramatiker Blekinge Bräkne Hoby Folkhögskola
- Dramapedagog och dramatiker Molkom folkhögskola i Värmland
- Föreläsare på Dramatiska Institutet på producentutbildningen
- Föreläsare på Wiks folkhögskola på mediautbildningen
- Manuslärare på manusutbildningen Wiks folkhögskola
- Föreläsningar och workshops och berättarstunder med sagoläsningar på bokfestivaler och mässor och olika Pridefestivaler
- Sagoläsningar på oräkneligt antal bibliotek & Återkommande sagoberättare på bibliotek
- Coachande
- Dramaturg
- Manuscoach
- Ungdomsledare
- Sommarkolloledare
- Stödsyster till tjejer
- Dramapedagog och teaterlärare för tjugotalet olika barn- och ungdomsteatergrupper
- Dramapedagog Bolandsskolan och Universitetet
- Dramapedagog för FUB-grupper

Relevanta utbildningar

- **Barnrättsstrateg**, Utbildning 2022

Föreningar och förtroendeuppdrag

Alla de sköna föreningar, organisationer och annat som finns där att fråga när jag undrar, som har koll på regler och lagar med mera. Och kanske jag kan hjälpa till ibland. Dessutom träffar jag människor som älskar samma saker som jag. Eller tycker precis tvärtom.

Aktiva medlemskap

- The British BrainWorking Research Society Ltd
- International Hypnotist guild
- Sveriges Författarförbund
- Författarcentrum Öst
- Författarcentrum Väst
- Sveriges Dramatikerförbund
- Centrum för dramatik
- STIM
- WIFT (Women In Film and Television)
- Global Woman Club

Förtroendeuppdrag

- Svenska Filminstitutets referensgrupp för det filmkulturella stödet för barn och unga, 2021-22
- WIFT (Women In Film and Television) – Styrelseledamot, 2016
- Svenska svävarklubben – Sekreterare, 1979
- Filminstitutets grupp för skolbio ingick jag i
- Ordförande Fyrisbiografen, 2024 - pågående

Stipendier & Priser

Stipendier

- **Svenska Akademiens arbetsstipendium**
- **Årets uppskattning** (Region Uppsalas kulturnämnd), 2017
"För sina betydande insatser för att främja barn- och ungdomskultur."
- **Sigtunastiftelsens författarstipendium**, 2010.
- **Uppsala kommun kulturnämnds stipendium för litteratur**, 2012
- **Artist in residence (AIR)** Västra Götaland – vistelsestipendium att skriva, 2018
- **Fridegårdsstipendiet**, 1998

Priser

- **Karin Boye priset**, (till Sagolikt bokförlag) 2012
"Karin Boye-priset tilldelas den som under det gångna året genom sitt konstnärskap stärkt hbt-personers identifikation och självkänsla!"
Reaktioner.

Övrigt...

- Filmjury
- Servitris Sir Francis Drake
- Servitris Lucullus
- Servitris Thelins mat och grill
- Servitrispool Universitetet
- Nattvakt Akademiska sjukhuset
- Kontorist

- Ekonomisk assistent
- Inredningsassistent (bl a av sommarstugor på Öland)
- Paketerare på Televerkets katalogavdelning
- Telefonkontrollant
- Tidningsbud
- Springvikarie grundskolan